

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры РСФСР. Государственная инспекция по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Петра и Павла

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. искуства |
|---------------------|------------------|----------------------|-----------------------------|
| | | 4 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1775г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., Коломенский р-н.,
г. Коломна, ул. Мешкова.
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|--|-----------------------|----------------------------|-----------------|--|-----------------|
| | музей библ. спортивного школа | | больн. санат. д/отд. | | учреждение торгов. промышл. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

3

Фото фрагментов —

14

Генплан —

— 1 лист

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

| | | |
|----|---|---|
| a) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искуства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Церковь Петра и Павла выстроена в 1775 году на городском кладбище. Первоначально в ней существовал один придел во имя Андрея Первозванного, в 1901 году церковь "расширили" и устроили придел Василия Антипрокатора. Одновременно /1890/ была выстроена отдельно стоящая колокольня /ныне разобрана/. Все работы 1901 года производились на средства потомственного почетного гражданина Василия Семеновича Миляева.

Западнее храма располагалась богадельня.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Пристроена обширная трапезная в 1901 году. В 60-годы XX века разобраны завершения храма. Произведена перепланировка и устроен тамбур у северного фасада. Первоначальное убранство интерьеров не сохранилось.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Здание выстроено из кирпича на прежней окраине города - городском кладбище. Вместе с расположенной рядом Богадельней образует архитектурный комплекс. Первоначально церковь имела характерное для памятников середины XVIII века трехчастное построение плана. Типичным является граненый апсидный выступ. В конце XIX века церковь расширили пристройкой с запада. В новой трапезе разместили два придела и в западной части калорифер. После перестройки четкая первоначальная объемная структура изменилась, стала расплывчатой и менее выразительной. Разборка завершений церкви и трапезной усугубили это впечатление. Декоративная обработка фасадов древнерусского здания характерна для архитектуры Анны Иоанновны и архаична для времени постройки храма. Подчеркнуты вертикальные членения здания с помощью крепованных угловых пиястр и широкие оконные проемы уравновешивают горизонтали фасадов. Из-за некоторого повышения уровня грунта храм приобрел несвойственные ему распластанные формы. Декорация оконных и дверных проемов наличников однотипна - ~~хинкими~~ "ушастые" обрамления с замками в перемычке. Декор поздней пристройки - типичных для архитектуры культовых сооружений конца XIX века. Внутреннее пространство здания благодаря большим аркам слитно. Первоначальное убранство интерьеров не сохранилось. В четверике устроены перекрытия и подвесные потолки.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание - памятник архитектуры середины XVIII века. Архаичные формы его свойственный архитектуре времен Анны Иоанновны - сооружений этого периода в Коломне практически не сохранилось. Вместе с Богадельней образует архитектурный комплекс.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Булич, О. Коломна. М., 1928.

ГИМ ОПИ № 465 ед. хр. II9

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| | | хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|--|---|---------|---------|--------|-----------|
| характеристика общего состояния: | | | | | |
| для памятников археологии | культурного слоя важнейших находок | | | | |
| для памятников архитектуры и истории | конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров | + + | + + | | + + |
| в интерьере: | живописи скульптуры прикл. иск-ва | | | | |
| для памятников монументального искусства | цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя | | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

| a) категория охраны | союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------------------|---------|----------|---------|------------|
| | | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Спортивная школа Коломенского гороно

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Орловский С.П. архитектор
(ф. и. о., должность или профессия)

• 27 XI 1976 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

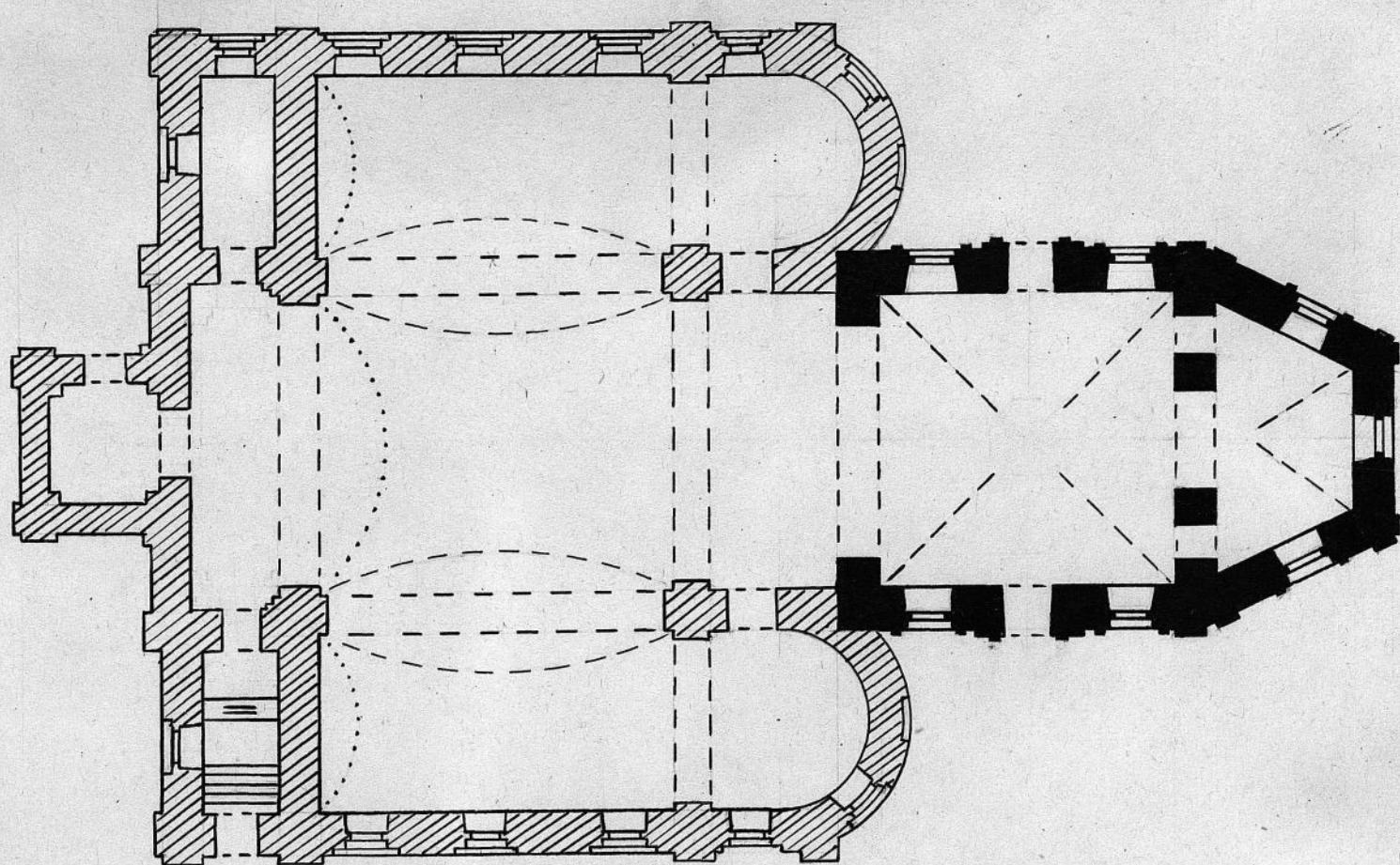
М. П.

(подпись)

Московская тип. № 13. Зак. 0321. Тир. 15 000

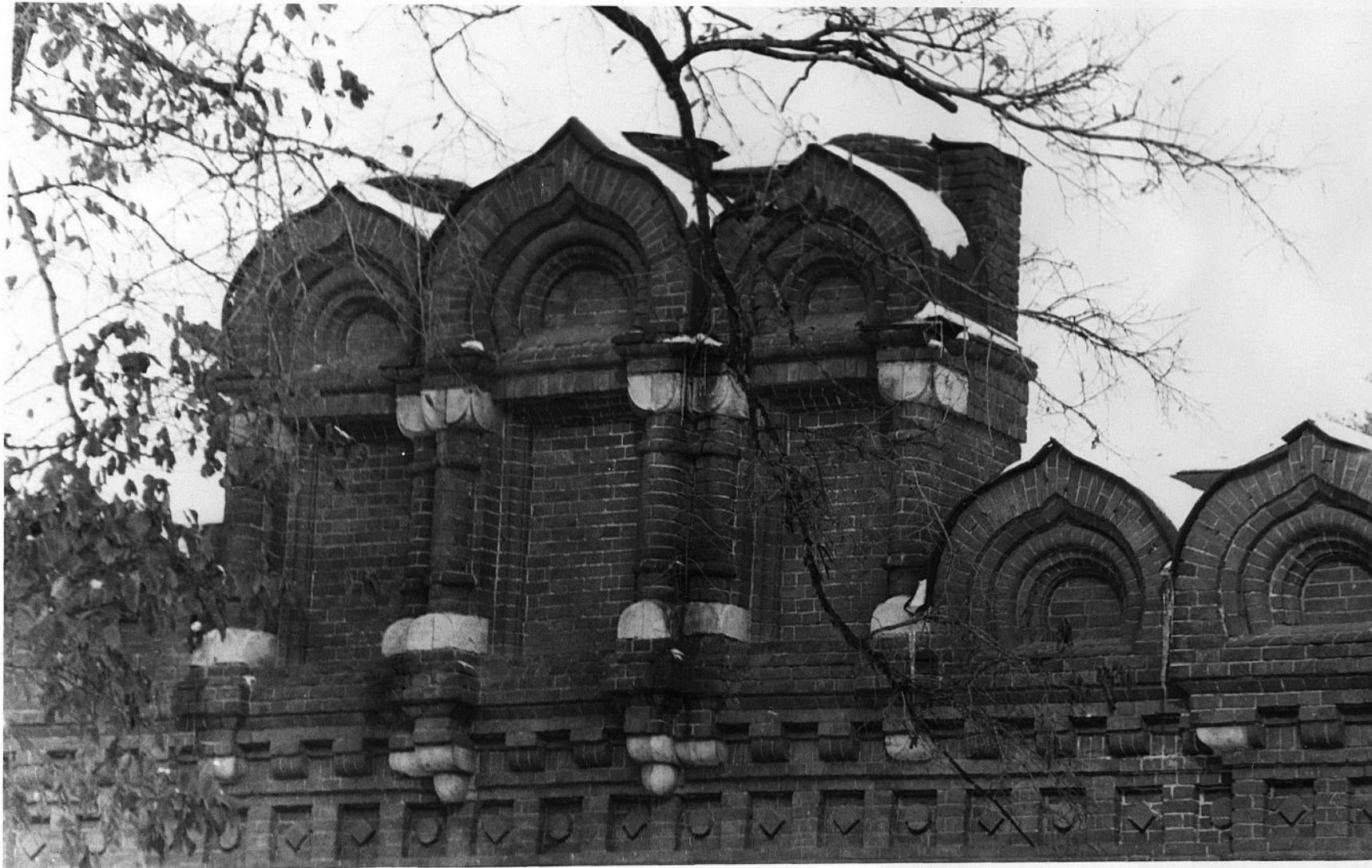
311 0110320

Г. КОЛОМНА
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
Ц. ПЕТРА И ПАВЛА
1775 Г.

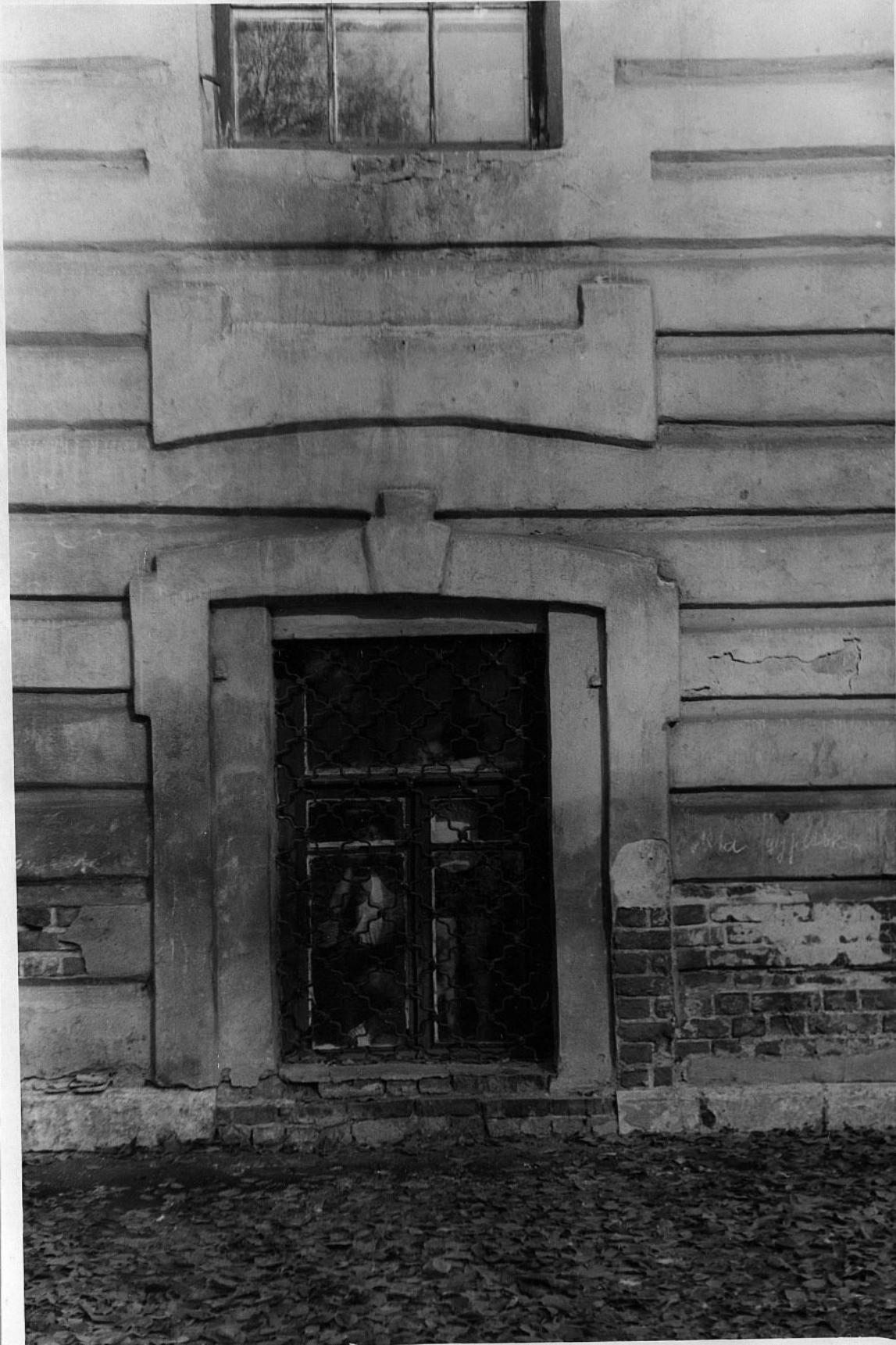


0 10 м

МОЗЖЕРОВ
1976 Г.



п.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Фрагмент южного
фасада трапезной
1976г.
Орловский С.П.



ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Окно первого
света четверика
1876г.
Орловский С.П.



и Петра и Павла
1775г.

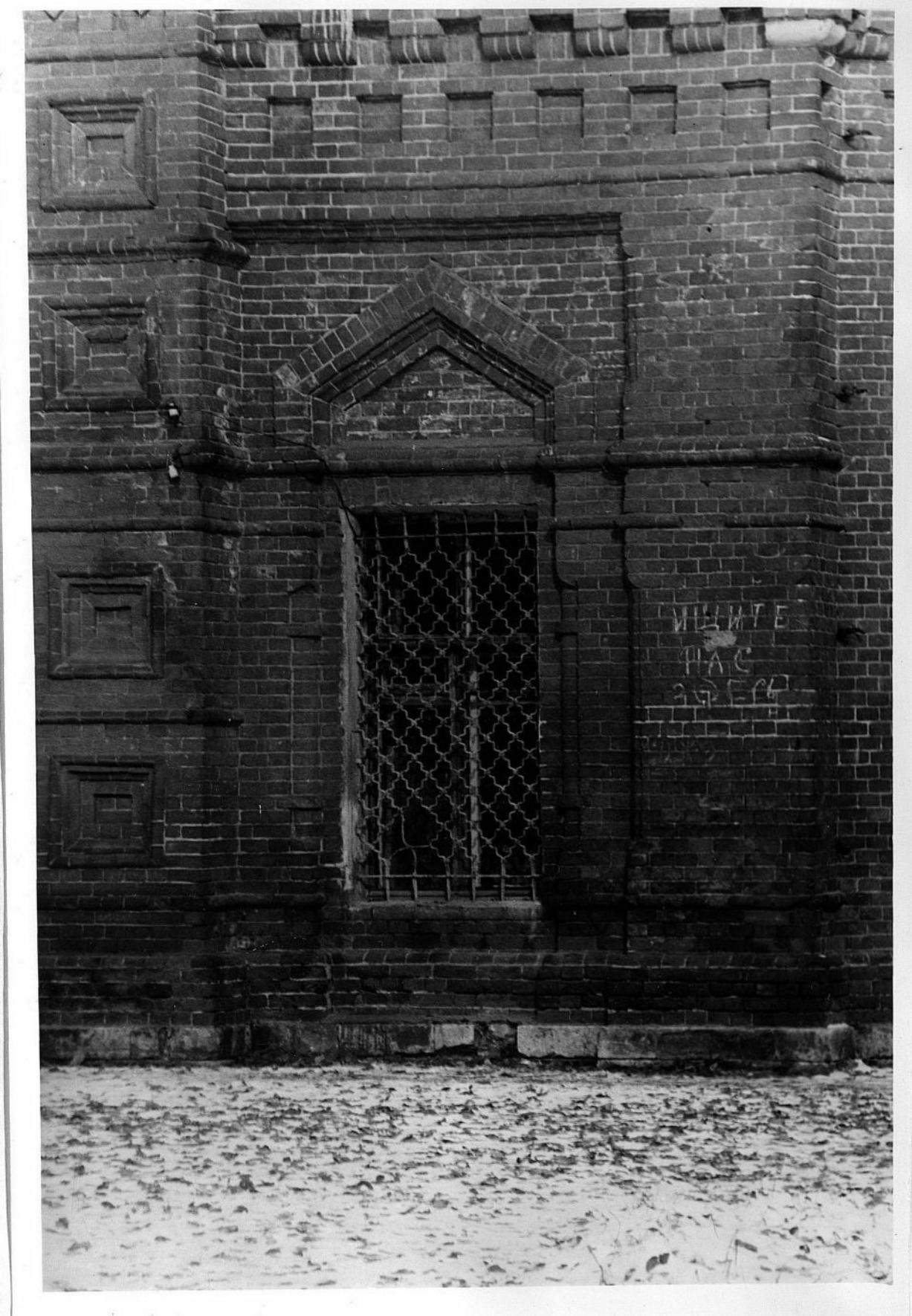
М Московская обл.,
Г. Коломна
Фрагмент северного
фасада
1976г.
Орловский С.П.



п.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Фрагмент южн.
фасада четвери-
ка
1976г.



ц.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Фрагмент южного
фасада четверика
1976г.
Орловский С.П.



ИЧИЕ
РИАС
29.05.07

п.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Фрагмент южного
фасада трапезной
1976г.
Орловский С.П.



ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Искаженное окно
апсиды
1976г.
Ордовский С.П.



ц.Петра и Пав
1775г.
Московская об
г.Коломна
Южный портал
1976г.
Орловский С.П.



п.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Завершение храма
1976г.
Орловский С.П.



п.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Креповка карниза
1976г.
Орловский С.П.



ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Южный фасад
1976г.
Орловский С.П.



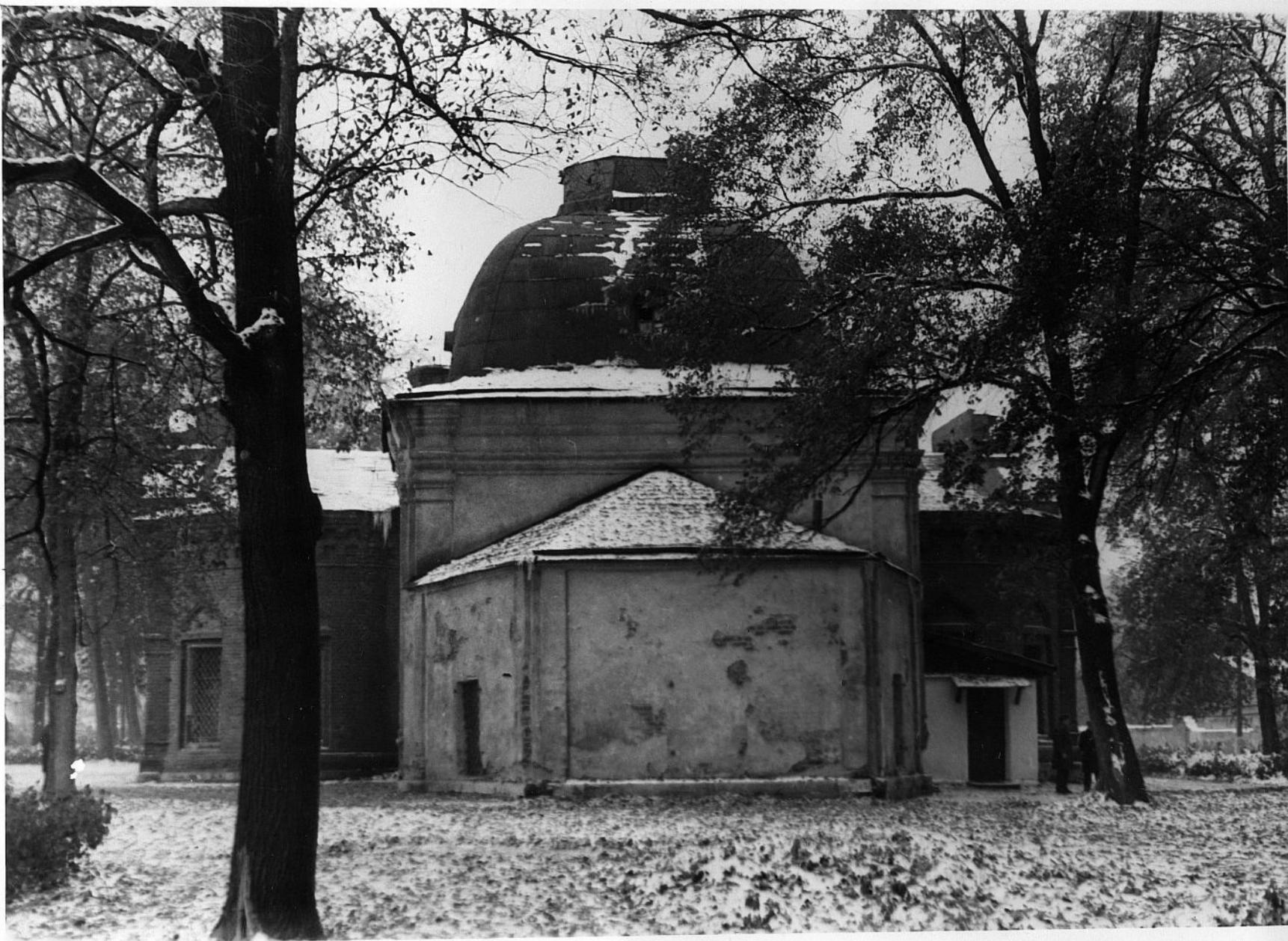
Свято-Георгиевский
Покровский храм
Святой Троицы
Святого Николая

ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Фрагмент паперти
1976г.
Орловский С.П.

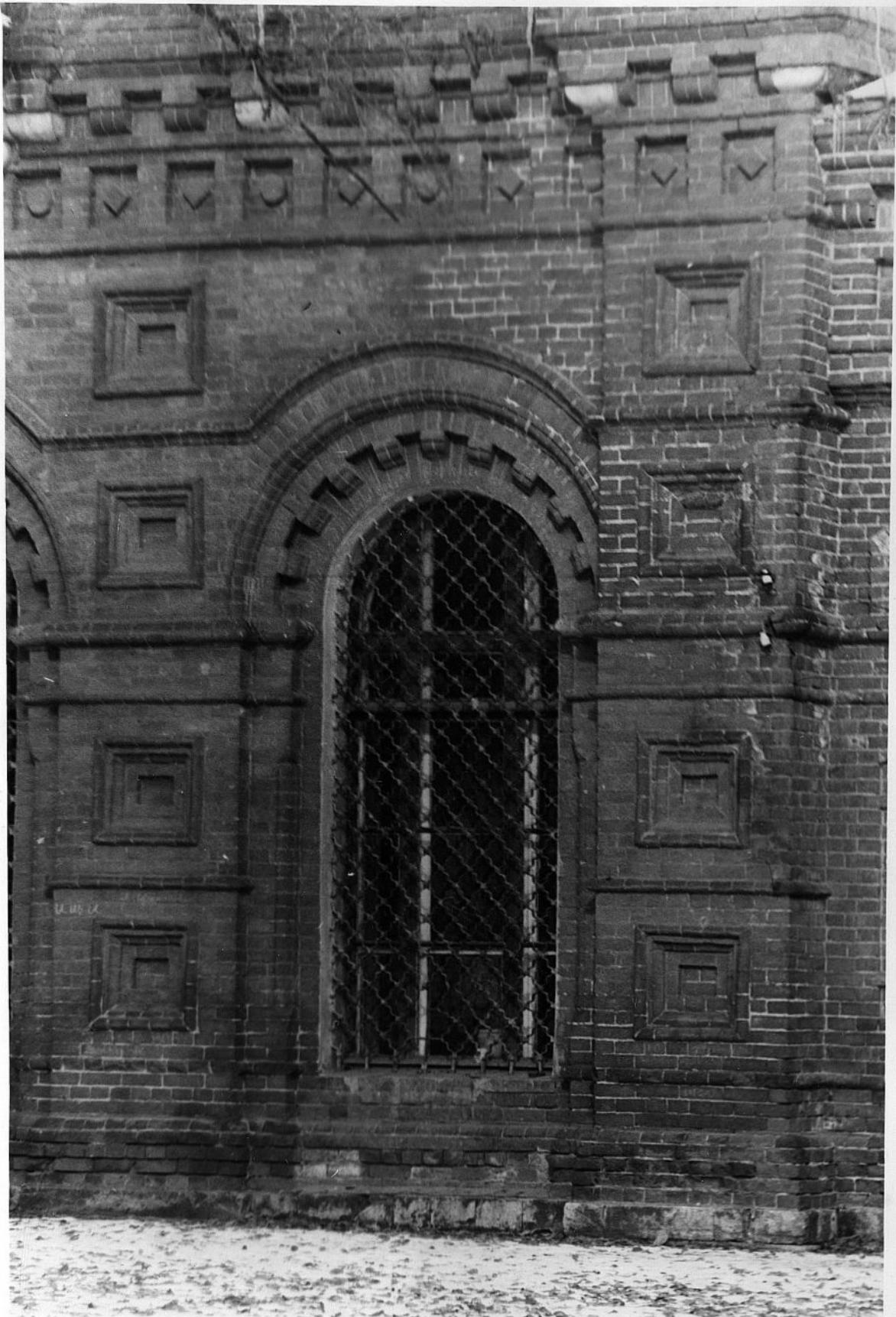


VENTE
HAS
APART

ц.Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г.Коломна
Южный фасад
трапезной
1976г.
Орловский п.



ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Восточный фасад
1976г.
Орловский С.П.



ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Фрагмент южного
фасада трапезной
1976г.
Орловский С.П.



ц. Петра и Павла
1775г.
Московская обл.,
г. Коломна
Вид с юго-востока
1976г.
Орловский С.П.