

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монастырь Богоявленский Старо-Голутвин. Собор Богоявления.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1700-е гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская область, Коломенский район,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г. Коломна, ул. Голутвинская

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов — 19  
 Генплан —  
 Обмеры: план — 3  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —  
 Вкладыш — 5 стр

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Первая деревянная Богоявленская церковь выстроена в 1374 году, при основании монастыря выдающимся церковным и политическим деятелем XIV в. Сергием Радонежским. В житии Сергия говорится, что он по просьбе Московского князя Дмитрия Донского выбрал место для монастыря и "такое основание положи церкви во имя Святого Богоявления и скоро совершена бысть и зело угодна и красна".

В конце XIV века первый игумен монастыря Григорий "устроил монастырь бысть церкви камена...". От этого древнего храма до нашего времени сохранилось белокаменное основание в подклете более позднего сооружения. Судя по уцелевшим частям, это был небольшой двухапсидный белокаменный храм с угловыми пристенными столбами и тремя перспективными порталами с колоннами на южном, северном и западном фасадах.

Упоминание каменной Богоявленской церкви встречается в Писцовой книге Коломны 1577-78 гг. К XVII веку собор, видимо, был перестроен. Павел Алеппский, посетивший монастырь в середине XVII в., дает следующее описание собора: "... Нас ... ввели в большую церковь в честь божественного богоявления ... Восток в эту церковь чудный, высокий, с трех сторон; кругом - галерея с тремя дверями. Церковь весьма древняя...".

(см. вкладыш № I)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1947 г. обрушена галерея вокруг храма. Южный и северный портал, а также окна храма и апсид заложены кирпичом, шлакоблоками или <sup>32</sup>шипы досками. Крыша протекает. Штукатурка и живопись в интерьере почти полностью утрачены.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1967 г. трестом "Мособлстройреставрация" были проведены ремонтно-реставрационные работы: устроены тесовые кровли на храме и алтарях, покрыта глава. Автор проекта - арх. Чернышов.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Кирпичный, на высоком подклете, четырехстолпный, одноглавый собор расположен в центре основной территории монастыря, несколько ближе к юго-востоку. К северу от собора лежит парадный двор, вокруг которого группируются основные постройки. На западе, на одной оси с собором расположена Сергиевская церковь. Обе церкви, равнозначные по своим довольно большим размерам и массивным формам, составляют композиционное ядро всего монастырского комплекса.

Собор сложен на белокаменном цоколе верстовой кладкой с затиркой шва из кирпича размером 29,5(31) x 14(15) x 8(8,5) см.

Объемная композиция памятника складывается из высокого, квадратного в плане двусветного четверика храма, покрытого тесовой четырехскатной кровлей и завершенного восьмигранным световым барабаном с луковичной главой на граненой "шее", и трехчастного выступа апсид на востоке. На трех фасадах видны остатки коробовых сводов на распалубках и граница примыкания кровли от окружающих собор галерей, по высоте доходивших, как и апсиды, до середины четверика храма. Объем здания, таким образом, представлял ярусную ступенчатую композицию с четко выраженной центральной

(см. вкладыш № 2 )

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Доминирующий в ансамбле монастыря собор, выстроенный в первой половине XVIII в., представляет большой интерес, как своеобразный и редкий памятник переходного времени, сочетающий типологию древнерусского крестово-купольного храма с чертами ранней архитектуры нового времени.

### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. ЦГАДА, ф.280, оп.3, д. 47. 1763 г. (Опись Богоявленского Голутвина и-ря)
2. ЦГАДА, ф.237, ед.хр.58, оп.1, лл.279-321 об., 1701 г. (Опись Голутвина м.)
3. ЦГАИ г.Москвы, ф.204, оп.1, д.372, лл.1-4 (О поправлении главы...1762г.)
4. Калачов, Писцовые книги XVI столетия, I, отд.1, 325 .

(см. вкладыш № 5 )

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				+
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ	местная	не состо
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327, приложение № I.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны памятника не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_

Составитель Замжицкая О.М. ст. техник  
(ф., и., о., должность или профессия)

В/о "Союзреставрация"  
(подпись) Золкина



Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

[Handwritten Signature]

(подпись)

## ВКЛАДЫШ № I

к паспорту "Монастырь Богоявленский Старо-Голутвин. Собор Богоявления". Московская область, Коломенский район, г. Коломна, ул. Голутвинская.

к разделу VI а) (продолжение)

галереи и основание западной лестницы вскрыты раскопками 1969 г., которые велись под руководством арх. Б. Л. Альтшуллера и археолога М. Х. Алешковского.

В 1701 г. Богоявленский собор был выстроен заново на месте древнего храма. В описи монастыря за этот год сказано: "на монастыре вновь почата строить церковь соборная каменная на подклете и построено вверх до сводов и столпей в ней алтарь тройной, мера той церкви по алтарной стене десять сажень, а по западной стене пятнадцать сажень три четверти аршина, а по южной и северной стенам до алтаря двенадцать сажень, а по скаске игумена з братиею ту церковь строит андреевского монастыря бывший строитель <sup>авраамий</sup> своею казною..." Новое кирпичное здание, существующее до настоящего времени, значительно превзошло по размерам предшествующее. Четверик храма был с трех сторон окружен галереей, крышею той сводом на распалубках. Галерея соединялась с интерьером храма большими арочными проемами - по три на каждом фасаде.

В 1762 г. одну главу в завершении четверика храма решили дополнить четырьмя главами по углам, но было ли это намерение осуществлено в натуре - неизвестно.

По описи монастыря 1763 года в соборной церкви значится "исконостас вверх в пять посов новой гладкой столярной работы, весь позлащенной и посребрен. Она церковь крыта тесом и крышка весьма ветха". При церкви имеется каменная колокольня.

В 1801-1805 гг. при строителе монастыря Самуиле в Богоявленском соборе производились строительные работы. Балочное перекрытие над подклетом было заменено массивными крестовыми и коробовыми сводами, прежде дощатый пол выстлан лещадью. Арочные проемы, соединявшие галерею с храмом, были заложены, кроме трех, превращенных

(см. вкладыш № 2)

## ВКЛАДЫШ № 2

к паспорту "Монастырь Богоявленский Старо-Голутвин. Собор Богоявления". Московская область, Коломенский район, г. Коломна, ул. Голутвинская.

к разделу VI а) (продолжение)

в порталы, частично переделан свод галереи. Были заложены полукруглые завершения окон верхнего света, целиком — крайние окна верхнего света и нижние восточные окна, выходящие в галереи. Окна апсид были переделаны и увеличены, устроена железная кровля. Интерьеры храма и галереи были оштукатурены, храм расписан, а в галерее роспись так и не была выполнена. В результате переделок художественный облик памятника искажился.

Вероятно, во вт. пол. XIX в. собор был снаружи оштукатурен.

к разделу VII а) (продолжение)

ной вертикальной осью симметрии.

Фасады собора маловыразительны. Гладкие стены, не имеющие членений, завершены современным деревянным карнизом. Цоколь облицован постелистым белым камнем в нач. XIX в. Вверху каждый фасад (кроме восточного) прорезан шестью огромными, более 4,5 м в высоту, в прошлом арочными, ныне прямоугольными окнами. Крайние окна на каждом фасаде заложены на всю высоту, у остальных окон заложены верхние полукруглые части. Заполнения окон составляют рамы с характерной для нач. XVIII в. мелкой прямоугольной расстекловкой. На южной и северной стенах, около начала апсид сохранились незначительные фрагменты восточных стен галереи с арочным пролетом и фрагментом лотка от перекрытия. В нижней зоне соборных стен,

(см. вкладыш № 3)

## ВКЛАДЫШ № 3

к паспорту "Монастырь Богоявленский Старо-Голутвин. Собор Богоявления". Московская область, Коломенский район, г. Коломна, ул. Голутвинская.

к разделу УП а) (продолжение)

под штукатуркой XIX века видны заложенные большемерным кирпичом большие арочные проходы в галерею. Боковые окна апсид в XIX веке получили прямоугольную форму. Среднее из трех окон каждой апсиды заложено, на фасадах хорошо читается первоначальная арочная форма. Восьмигранный барабан храма с вставками огибающих углы лопаток прорезан прямоугольными световыми окнами по сторонам света, диагональные грани декорированы ложными окнами. Восьмигранный объем под луковичной главой украшен мелкими прямоугольными нишками. Покрытая железом луковичная глава увенчана крестом. Крытие храма и апсид тесовое, новейшее. С запада, приблизительно в 3-х метрах от храма сохранилась каменная лестница и площадка крыльца утраченной галереи.

Очень высокий интерьер храма перекрывает крестовыми сводами, <sup>четырьмя</sup> опирающимися на четыре столба с подпружными арками. Столбы делят интерьер храма на одинаковые ячейки. Переход к восьмигранному барабану осуществлен при помощи тремпов. Столбы завершены белокаменными карнизами.

Апсиды соединены с храмом тремя арочными проемами. Южная апсида перегорожена продольной кирпичной стеной с дверью позднего происхождения. В стене, отделяющей южную апсиду от храма, устроена винтовая кирпичная лестница на своды здания. Над поздними

(см. вкладыш № 4)

## ВКЛАДЫШ № 4

к паспорту "Монастырь Богоявленский Старо-Голутвин. Собор Богоявления". Московская область, Коломенский район, г. Коломна, ул. Голутвинская.

к разделу УП а) (продолжение)

прямыми перемычками окон алтарей видны заложённые большемерным кирпичом распалубки от первоначальных меньших проёмов, в простенках читаются закладки средних окон с полукруглыми завершениями и распалубками.

В храме частично сохранился пол и солея из белокаменных плит. На восточной стене уцелели остатки каркаса иконостаса.

Штукатурное покрытие стен и масляная живопись XIX в. в интерьере почти полностью утрачены. В барабане было написано "Отечество" и фигуры архангелов, на стенах композиции в больших живописных формах (скетсы не читаются). Между рамами изображены каннелированные пилястры, несущие антаблемент (под окнами верхнего света). В основании сводов изображен венчающий карниз. В колорите живописи преобладали синие, красные тона, было обильно использовано золото. Потемневшие остатки росписи теперь имеют синеватосизый тон.

Обширный подклет собора перекрыт крестовыми и коробовыми сводами, опирающимися на четыре массивных столба в центре. Помещение под апсидами отгорожено капитальной стеной с одним полуциркульным окном в подклет храма. Аналогичные окна с веерными решётками прорезают наружные стены подклета апсид. Входы утроены в центре северного фасада и в южной апсиде.

(см. вкладыш № 5)



## ВКЛАДЫ № 5

к паспорту "Монастырь Богоявленский Старо-Голутвин. Собор Богоявления". Московская область, Коломенский район, г. Коломна, ул. Голутвинская.

к разделу УП а) (продолжение)

Огромный научный интерес представляет белокаменное основание собора конца XIV в., расположенное в центральной и южной части подклета. Кладка местами доходит до верха цоколя. Небольшое прямоугольное в плане основание храма с пристенными угловыми сволбамми на востоке заканчивается двумя полукруглыми апсидами — большей южной (диаметр около 5,2 м) и малой северной (диаметр 2,2 м). Основания стен сложены в технике полубутовой кладки. Стены сложены из постелистых белокаменных блоков высотой 12–16 см, толщина их 98–110 см. Посредине южной стены сохранилось основание перспективного портала: виден порог, ступень, очертания откосов и плечиков проема и профилированные базы под колонками.

к разделу УШ. (продолжение)

5. Григорий. Иеромонах Самуил, строитель коломенского Бобренево-Голутвина монастыря. — "Московские епархиальные ведомости", 1869, № 18, стр. 5.
6. Н. Н. Воронин, Зодчество Северо-Восточной Руси XII–XV веков, т. II, М., 1962, стр. 205.
7. Б. Л. Альтшуллер, Бесстолпные храмы XIV века в Коломне — "Советская археология", 1977, № 4, стр. 156–173.

Обмерные планы, кроки обмеров, фотографии и негативы хранятся в Производственном бюро по охране памятников Московской области.



Московская обл  
г. Коломна  
ул. Тимухинская

Старо-Тимухин м-р  
Собор Троицквенный, пер. кон. XVIII в  
Интерьер храма  
Вид на венчающую барабан

Фото С.А. Ижолтского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Толстовская

Старо-Толстовин м-рь  
Соб. Троицкая, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер храма. Вид на зап.  
стену из центр. нефа

Фото С. А. Михальского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Толутвинская

Старо-Толутвин м-р  
Соб. Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер храма.  
Вид на восток

фото С.А. Николаевского, 1982





Московская обл.

п. Коломна

ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-р

Соб. Богоявленская, пер. пол. XVIII в.

Вид с северо-зап.

Фото С. А. Никольского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-р  
Соб. Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Окна на северн. ф-де

Фото С. А. Николаевского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Толстовская  
ш-рь Богоявленский  
Старо-Толстовки  
Собор Богоявления, 1701г.  
Замоч. окно на сева стене

Фото Замжиной О.М. 1983



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Толстовская  
М-р<sup>6</sup> Богоявленский  
Старо-Толстовин  
Собор Богоявления, 1701г.

Заложенное окно на  
зап. фасаде.

Фото Замжиной О.М. 1983





Московская обл  
г. Коломна  
ул. Тютчевская

Старо-Тютчевск м-рь  
Св. Богоявления, пер. кон. XVIII в  
Завершение храма

фото С.А. Никольского, 1982



Московская обл.

г. Коломна

ул. Толутвинская

Богоявленский Старо-Толутвин м-ро  
Собор Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер центр. части подкмета  
Вид на север.

Фото С. А. Николаевского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Толубовицкая

Старо-Толубовиц м-р  
Соб. Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер подмита. Вид на восток.  
На передней стене - белокаменное  
основание сабора XIV в.

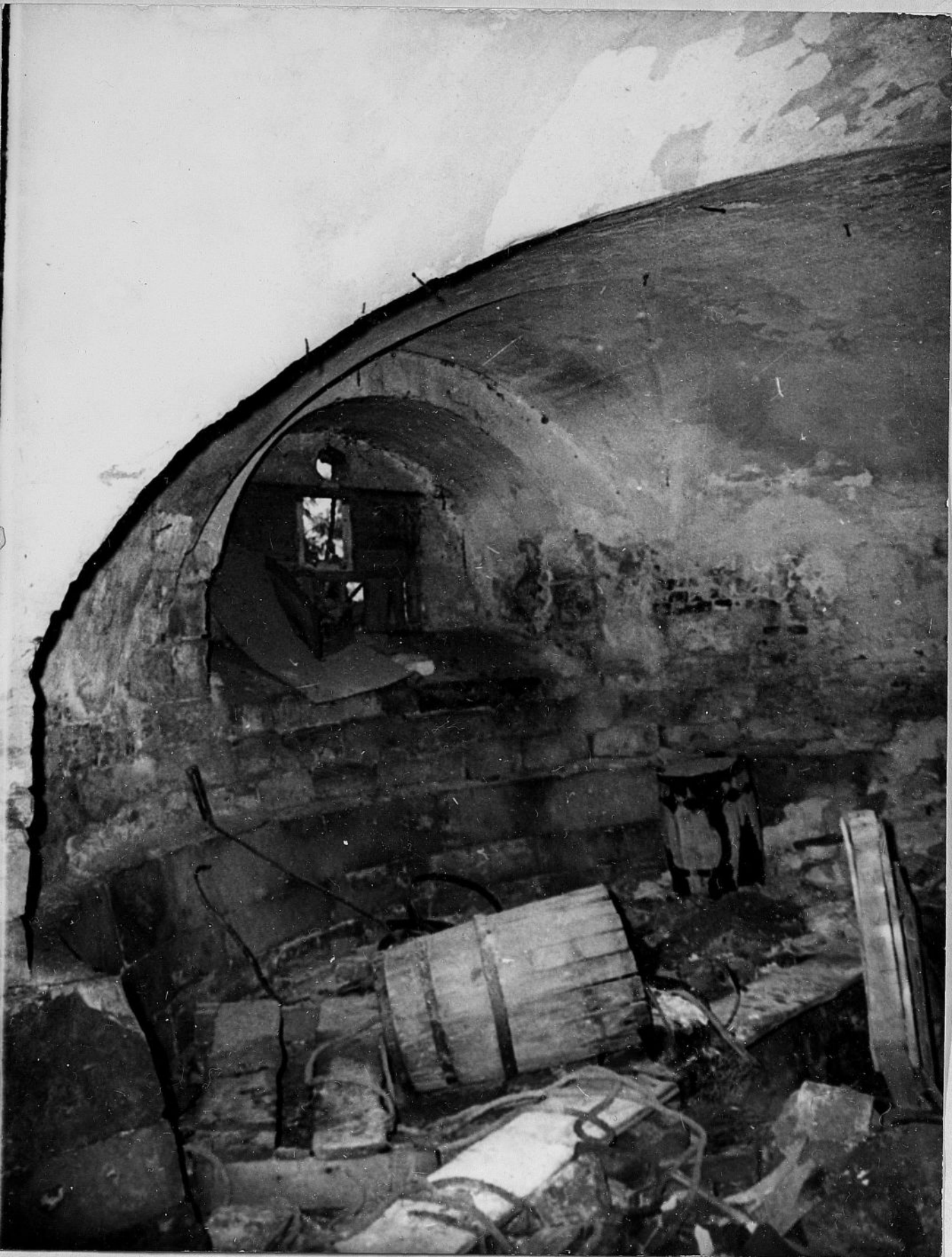
Фото С.А. Никольского, 1982



Масловская адл.  
д. Кочешка  
Ул. Голутовская

Старо-Голутовский м-р  
Соб. Богоявленская, пер. кон. XVIII в.

Фото С. А. Никольского, 1982





Московская обл  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-рь  
Соб. Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер поземца,  
Южная апсида.

Фото С. А. Кисельского, 1982



Московская обл  
г. Коломна  
ул. Толутовинская

Старо-Толутовин м-рь  
Соб. Богоявленская, пер. кон. XVIII в  
Интерьер апсиды.  
Вид на юг

фото С. А. Никольского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-р  
Соб. Богоявленская, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер южной части подклета.  
На переднем плане - белокаменная  
цоколь, порог и основание портала  
севера XIV в.

Фото С. А. Никольского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
Ул. Белутвинская

Старо-Белутвин м-р  
соб. Богоявленск, пер. кон. XVIII в.  
Интерьер поземки ансид  
Вид на запад.

фото С. А. Никольского, 1982





Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Толутовская

Старо-Толутовский м-рь  
Соб. Богоявления, пер. кон. XVIII в.  
Фрагмент северн. фронтона  
Место приюточной галереи

фото С.А. Михальская, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Солутовская

Старо-Солутовский м-рь  
Соб. Богоявленский, пер. нач. XVIII в.  
Западн. ф-г

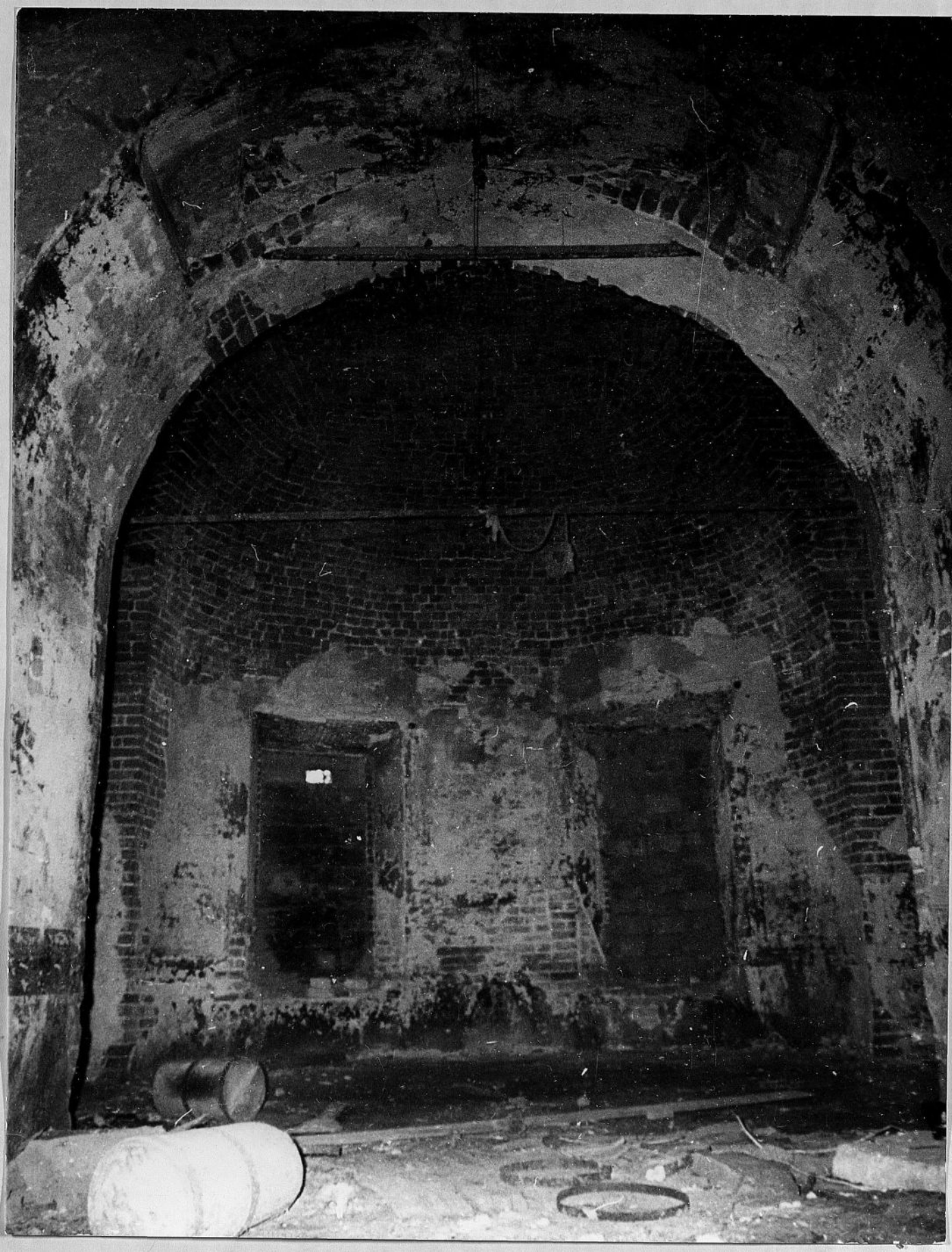
Фото С. А. Никольского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-р  
Соб. Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Интерьер подвала. Северный неф.  
Вид на восток

Фото С. А. Никольского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-р  
св. Благовещенск, пер. пол. XVIII  
Интерьер храма. Центр. апсида

Фото С. А. Никольского, 1982





Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Телутовинская  
М-рь Богоявленский  
Старо-Телутовин  
Собор Богоявления 1701  
Окна апсиды

Фото Захаринская О.М.  
1983



Московская обл  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-р  
Соб. Богоявления, пер. пол. XVIII в.  
Вид с северо-востока

Фото С.А. Никольского, 1982



Московская обл.  
г. Коломна  
ул. Голутвинская

Старо-Голутвин м-рь  
Соб. Богоявления, пер. кон. XVIII в.  
Вид с юга

Фото С. А. Никольский, 1982



Московская обл  
г. Коломна  
ул. Толутвинская

Старо-Толутвин м-р  
Соб. Богоявленский, пер. пол. XVIII в  
Общий вид с севера

Фото С.А. Чижковского, 1982