

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Госинспекция по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Колокольня Покровской церкви

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. исч-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------------|
| | | 4 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1855 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Московская обл., Коломенский р-н

с. Малое Карасёво

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------|--|-----------------|
| | музей бibil. клуб | | больн. санат. д/отд. | | учреждение торгов. промышл. склад | + |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

I лист

Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- a) {
- для памятников археологии
 - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории
 - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального искуства
 - автор, строитель, заказчик, история создания.

Колокольня Покровской церкви выстроена одновременно с церковью в 1855 году по заказу помещиков Осиповых.
Автор проекта неизвестен.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не перестраивался

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки, |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Кирпичная колокольня, входит в комплекс застройки участка сельского кладбища. Колокольня находится в створе западного фасада Покровской церкви к северу от нее. Нижний ярус колокольни в плане квадратный, зvon строен восьмериком! Завершение шатровое.

Вход в колокольню с востока. Внутри сохранились остатки лестничных маршей по деревянным косоурам. Внешний облик колокольни находится в полном стилевом единстве с одновременно построенной Покровской церковью. С южной стороны на первом ярусе видна пята арки, очевидно, фрагмент ограды.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является частью храмового комплекса, выстроенного в середине XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ГИМ ОПИ №.465, ед. хр. II5

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| | | хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|--|---|---------|---------|--------|-----------|
| характеристика общего состояния: | | | | | |
| для памятников археологии | культурного слоя важнейших находок | | | | |
| для памятников архитектуры и истории | конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров | ++ | + + | + | |
| в интерьере: | живописи скульптуры прикл. иск-ва | | | | |
| для памятников монументального искусства | цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя | | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

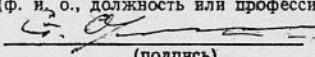
не используется

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

< 9 > ИЮНЯ 1975г.

Составитель Орловский С.П. архитектор
(ф. и. о., должность или профессия)


(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)

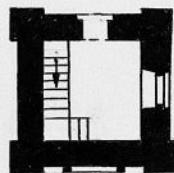
Тип. Мин-ва культуры СССР. Зак. 449--10000

с. МАЛОЕ КАРЧЕВО
КОЛОМЕНСКОГО р-на МОСКОВСКОЙ обл.

ХОЛОКОЛБНЯ ПОКРОВСКОЙ ЦЕРКВИ

1855 г.

0 ←



0 10 м

1
ОРЛОВСКИЙ С.П.

1975 г.



Конюховка Покровский у.
1855.

Место обн.

Коломенский р-н
с. Малое Красово

Оригинал, 1975.



Калужская губерния

1855.

Мест. д-р. Калужской губ.
с. Малое Карасёво

Фёдоровский, 1975.